PAROCKTICUM / JRDT64 / 31.März 1987 / Info-Service

Vor vier Wochen war das Letzte von BOY GEORGE zu erfahren...heute wieder Neuigkeiten.
Seine aktuelle Single ist mittlerweile in England auf 1. Die gegen ihn erhobene Anklage, wegen illegalen Besitzes von Rauschgift wurde fallen gelassen. Ihm wurde zugute gehalten, daß er eine Entziehungskur absolviert hat. Das meldete AP aus London.
Des weiteren ist die Rede davon, daß eine junge Band vor kurzem ein Demo bei Virgin eingereicht hat. Und zwar mit "Everything I Own". Nun vermuten die Musiker Ideenklau. Also ein neuer Prozess?
Wir halten Euch auf dem Laufenden.

Das mit den SMITHS und EMI ist ja nun schon ein alter Hut.
Um noch mal nachzuweisen, wie finster die Majors so manches mal mit jungen Bands umspringen, diese Anekdote:
Die große Firma wollte mit den C86-Bands ein Konzert aufzeichnen und dann als Live-Platte vermarkten. Der Haken an der Sache war, daß jede Band 500Pfund Gage erhalten sollte, dafür aber auf die Rechte der Songs verzichten sollte. Da spielten die meisten nicht mit: unter anderen die WISHING STONES, POP WILL EAT ITSELF und TALULAH GOSH

Genesis P-Orridge hat seinen Fans einen großen Plattenregen versprochen: In den kommenden 23 Monaten sollen 23 Platten von PSYCHIC TV erscheinen. Alle Live...das erklärt einiges. Mal sehen, ob dieser Plan eingehalten werden kann.

Der Heavy-Metal-Hipper RICK RUBIN, seines Zeichens Def-Jam-Chef, hat jetzt die neue CULT-LP produziert und einen Film mit RUN DMC gedreht. "Tougher Than Leather"...der Name des Films.
Für meinen Geschmack Too much to Macho.

JULIAN COPE, der mit seiner neuen LP endgültig die Chance verwirkt hat, im Parockticum gespielt zu werden, hat sich mit BIFF BANG POW zusammengetan. Die Band tritt bei Mister Cope im Vorprogramm auf. Ihre neue LP wurde von einem gewissen J.C.Brouchard produziert, hinter dem sich wohl der Meister verbergen dürfte.

Und nun sehr viele Konzerthinweise. Also Obacht die Damen und Herren.

DAS FREIE ORCHESTER aus Berlin hat am 15.4. seine Einstufung.
Und zwar im Franz-Club in der Schönhauser Allee/Berlin.

SANDOW aus Cottbus spielt am 4.April in Peitz, am 17. und 18. in Cottbus und am 21.Mai im JK Steinhaus, Berlin Lichtenberg.

Am kommenden Sonntag findet in Halle, im dortigen Volkspark-Klub die Geburtstagsfeete des Jazz-Club Halle statt. Das Unternehmen wird ein Jahr alt. Grund zum feiern.
Gäste sind BAJAZZO und Pascal v.Wroblewski, VIERPOL aus Halle, Peter Tinius, TEURER denn je, ELECTRO ARTIST, Holger Mantei, SPLASH und ein Quartett mit Alan Thomeson, John Butcher, Wolle Keller und Christoph Winkel. Das alles von 2o.oo bis 1.ooUhr im Volkspark Halle. Am Sonntag!

Und nun Neues aus EDINBURGH.
In der schottischen Hauptstadt hat sich einiges getan. Vor vier Monaten habe ich ja etwas ausführlicher über die dortige Szene befichtet. Die NEW YORK PIG FUNKERS und die CROWS vermelden krisenhafte Situationen in ihren Kollektiven. Die im November als NAPALM STARS vorgestellte Band hat sich umbenannt. Sie heißt jetzt STATE SIDE und hat einen neuen Sänger. Eric Ross wurde gegen Steve Pearce ausgetauscht, der noch zusätzlich Gitarre spielt. Zwei Songs sind bereits produziert, die demnächst als Single erscheinen werden.
Auch BÖHN LEGION hat sich im Studio getummelt. Ihre aktuelle Single ist bereits Anfang März erschienen. Auf Stranded Records. Hier die B-Seite: Heaven Knows.

(c) parockticum 3/87